



ТЕХЛИСТ ДЛЯ МАСТЕРА · АРТ-БЕТОН

Viterbo / Витербо

Декоративная штукатурка водно-дисперсионная на основе гашеной извести AlterItaly Viterbo / Витербо. Документ завода-изготовителя; выдаётся вместе с материалом.

Название в документах (Оглавление инструкции на задней этикетке)

Декоративная штукатурка водно-дисперсионная на основе гашеной извести AlterItaly Viterbo / Витербо

Описание материала

AlterItaly Viterbo / Витербо - декоративная известковая штукатурка для создания выразительных фактурных поверхностей с характером ручной работы. Материал позволяет формировать рельефные покрытия с глубиной и естественной неоднородностью, создавая эффект архитектурного бетона и других фактурных декоративных решений.

Состав на основе гашёной извести и минерального наполнителя фракцией 1 мм позволяет наносить материал толстым слоем, формируя устойчивый рельеф без усадки и растрескивания. Армирующие волокна повышают прочность слоя и стабильность фактуры во время высыхания. Материал хорошо скрывает мелкие неровности основания, поэтому не требует идеально выровненных стен, что упрощает подготовку поверхности и снижает трудозатраты.

AlterItaly Viterbo допускает несколько вариантов получения цвета. Материал может колероваться в массе, а также окрашиваться с помощью защитных лессирующих пропиток, которые одновременно выполняют декоративную и защитную функцию, подчеркивая глубину фактуры.

Известковая основа делает покрытие экологичным и паропроницаемым. Благодаря высокому щелочному pH известь обладает природными антисептическими свойствами, препятствуя

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

Принять

Только необходимые

[Политика](#)

Материал предназначен для внутренних работ.

Применяется для декоративной отделки стен, потолков, а также других архитектурных деталей, в том числе в помещениях с повышенной эксплуатационной нагрузкой.



Допускается применение в жилых помещениях всех типов зданий и сооружений категорий А-Б, в том числе в общественных, административных и офисных помещениях



Коллекция



Веера



Поиск



Позвонить



Корзина

Свойства материала

Изготовлено по специальным технологиям.

Высококачественный материал.

Просто и легко наносится.

Не имеет запаха.

Экологически чистый и безопасный материал.

Не содержит органических растворителей.

В основе материала лежит высококачественная натуральная известь

Обладает антисептическими свойствами, является устойчивым к образованию грибка и плесени

Обладает отличной стойкостью к УФ воздействию

Не требует тщательного выравнивания основания

Скрывает мелкие неровности стен, превосходно укрывает поверхность

Многообразие декоративных решений

Не поддерживает горения, не выделяет неприятных запахов

Наличие целлюлозных волокон придает материалу армирующие свойства.

Имеет повышенную паропроницаемость

Отличается повышенной прочностью, практичностью и долговечностью.

Позволяет получить высокий рельеф без образования трещин.

Основания

Материал наносят на предварительно подготовленные, прочно держащиеся, сухие, полностью просохшие и прогрунтованные основания.

Материал допускается наносить на следующие основания после соответствующей подготовки: бетон, железобетон, кирпич, ячеистые бетоны (газобетон, газосиликат, пенобетон), цементные и цементно-известковые штукатурки, минеральные и полимерные шпатлёвки, ЦСП, а также на ранее окрашенные водно-дисперсионными красками прочно держащиеся поверхности.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Не допускается нанесение

Не допускается нанесение материала на основания, окрашенные известковыми, силикатными красками и органическими эластичными покрытиями, на основания, подготовленные с

применением масляных, масляно-клеевых и иных олифосодержащих штукатурок и шпатлевок, а также старым шпатлёванным слоям неизвестного состава и качества без повторной подготовки



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

основания. Не допускается нанесение материала на иные основания и покрытия, не соответствующие требованиям настоящей инструкции.

Внимание

Подготовка основания - фундамент успешного проекта. От того, насколько качественно будет подготовлена поверхность, зависит долговечность и внешний вид конечного результата. Неправильная подготовка основания приводит к серьезным дефектам, таким как образование пузырьков, трещин, отслаивание материала и другие.

Подготовка основания

1. Подготовку основания выполняйте в соответствии с требованиями СП 71.13330.2017 и СП 163.1325800.2014 в редакциях, действующих на дату выполнения работ.
2. Для удаления плесени с пораженных участков, тщательно очистите их, обработайте уничтожителем плесени в соответствии с инструкцией производителя, а затем тщательно просушите.
3. Удалите все отслаивающиеся покрытия, а также непрочные, рыхлые и осыпающиеся участки до прочного основания, обладающего достаточной несущей способностью.
4. Сильно мелящие основания очистите механическим способом до немелящего и прочного основания.
5. Основания, ранее окрашенные лаком или эмалью, проверьте на прочность сцепления и совместимость с последующими слоями. Отслаивающиеся, непрочные и несовместимые покрытия полностью удалите. Прочное покрытие тщательно очистите и обезжирьте средством, не оставляющим плёнки, промойте чистой водой и высушите, затем обработайте наждачной бумагой или шлифовальной машинкой до получения равномерно матовой шероховатой поверхности и тщательно удалите образовавшуюся пыль. При неизвестном типе старого покрытия предварительно выполните пробное нанесение на небольшом участке.
6. Для очистки оснований, окрашенных силикатными, известковыми, клеевыми и меловыми красками, используйте специальные составы для удаления лакокрасочных покрытий.
7. Для формирования однородного и стабильного основания используйте шпатлёвки, совместимые

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

10. Перед любым грунтованием тщательно удалите с основания всю пыль, в том числе из пор, углублений, примыканий и труднодоступных участков, с использованием мягкой щётки, кисти или пылесоса. После обеспыливания не допускайте повторного запыления поверхности на всех последующих этапах выполнения работ

12. Если основание впитывающее, обработайте его грунтовкой глубокого проникновения AlterItaly Primer PRO / Праймер ППО или грунтовкой-концентратом AlterItaly в соответствии с инструкцией по применению выбранного материала. Сильно впитывающие, но сохраняющие необходимую прочность основания при необходимости обработайте повторно до снижения и выравнивания их впитывающей способности. Количество обработок, степень разбавления грунтовки-концентрата и порядок нанесения каждого слоя определяйте в соответствии с инструкцией к грунтовке. Перед выполнением последующих работ полностью высушите грунтовку в соответствии с инструкцией.
13. При наличии риска проявления пятен от протечек, следов пожара, ржавчины и других загрязнений используйте специальную изолирующую грунтовку на водной основе в соответствии с инструкцией производителя.
14. Далее нанесите на поверхность грунтовку AlterItaly Base Calce / База Кальче, в соответствии с инструкцией. Следите за тем, чтобы кварцевый наполнитель был распределён по поверхности равномерно, без участков с пониженным содержанием наполнителя и без зон его локального переизбытка. Перед выполнением последующих работ полностью высушите грунтовку в соответствии с инструкцией.
15. Основание считается готовым к нанесению покрытия только после полного высыхания всех материалов, использованных при подготовке, включая штукатурки, шпатлёвки, грунтовки и другие составы. Время высыхания каждого материала должно быть не менее указанного в инструкции производителя.

Требования к основаниям

1. Материал наносят только на полностью сухую поверхность после окончательного высыхания всех предыдущих слоёв.
2. После подготовки основание должно соответствовать требованиям СП 71.13330, быть оштукатуренным, свежошпатлёванным, прочным, сухим, чистым, ровным, прогрунтованным, обладать несущей способностью, равномерно впитывающим, не липким, не размягчённым водой, выдержанным в соответствии с инструкцией на применяемый материал, не содержать крошащихся и рыхлых участков, отслаивающихся элементов, признаков грибковых поражений, ржавчины, высолов и веществ, препятствующих адгезии материала (жиров, масел, смол, пыли и т.п.). На поверхности не допускаются сколы, раковины, трещины и иные дефекты, способные повлиять на

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

б. Чтобы покрытие получилось качественным, основание должно обладать одинаковой впитываемостью на всей поверхности.



Внимание



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

AlterItaly Viterbo представляет собой фактурную декоративную штукатурку, способную скрыть незначительные неровности и визуальные неоднородности основания. Для формирования

равномерного декоративного покрытия основание должно быть подготовлено в соответствии с категорией качества не ниже К3 по таблице 7.5 СП 71.13330. При нанесении материала на основание с более низким качеством подготовки выраженные неровности, дефекты и неоднородности могут проявляться в готовом покрытии, нарушать равномерность фактуры и приводить к увеличению расхода материала.

Внимание

Время высыхания основания перед нанесением материала зависит от типа основания, толщины слоя, температуры, влажности воздуха и условий высыхания. Бетонные основания перед нанесением материала должны выдерживаться не менее 28 суток с обязательным контролем влажности. Для штукатурок, шпатлёвок и других материалов, применяемых при подготовке основания, следует соблюдать время высыхания, указанное производителем, с поправкой на толщину нанесённого слоя, температуру, влажность воздуха и условия высыхания. Перед нанесением материала основание должно быть полностью сухим и соответствовать требованиям настоящей инструкции. При работе с гипсовыми шпатлевками и штукатурками важно учитывать их склонность к усадке, поэтому следует дождаться полного высыхания, чтобы избежать растрескивания покрытия.

Температура применения

Работы следует выполнять при температуре окружающего воздуха, основания и материала от +10 °C до +30 °C и относительной влажности воздуха не более 65 %.

Указанный температурно-влажностный режим необходимо поддерживать круглосуточно не менее чем за 2 суток до начала работ, в течение всего периода их выполнения и не менее 7 суток после завершения нанесения материала.

При высокой температуре, низкой относительной влажности воздуха, воздействии прямых солнечных лучей, сквозняках или интенсивных потоках воздуха открытое время материала сокращается, а высыхание ускоряется. Это может затруднить равномерное нанесение, соединение смежных участков и формирование однородного покрытия, привести к появлению полос, нахлёстов, пятен, разнотона, неоднородности фактуры и других визуальных дефектов.

При низкой температуре, повышенной относительной влажности воздуха или недостаточном

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

допускается принудительная сушка материала оборудованием, создающим локальный перегрев, сквозняки или интенсивные потоки воздуха.



Коллекция



Векра



Позвонить



Корзина

Внимание

Избегайте сквозняков во время нанесения и высыхания материала. Не допускается принудительная сушка покрытия (вентиляторами, тепловыми пушками, интенсивным проветриванием и т. п.), так как ускоренное высыхание может привести к образованию трещин и другим дефектам поверхности.

Рекомендуемое количество слоёв

не менее 1

Перед нанесением

1. До начала производства работ должны быть выполнены и приняты все предшествующие строительно-монтажные работы.
2. Перед началом работ обязательно убедитесь, что количества материала достаточно для полного покрытия одной стены или одного помещения в запланированное количество слоёв, но не менее указанного в инструкции.
3. Откройте все вёдра, подготовленные для нанесения, и убедитесь в отсутствии различий по цвету и оттенку материала. Перед началом и в процессе выполнения работ контролируйте однородность оттенка материала в разных вёдрах и партиях.
4. Перед нанесением материала на всю поверхность выполните пробный выкрас на небольшом участке тем же способом, который будет использоваться при основных работах. После полного высыхания оцените оттенок, блеск, текстуру, совместимость материала с основанием и общий внешний вид покрытия. Пробный выкрас выполняйте непосредственно на том основании, где планируются дальнейшие работы, вне центральных и наиболее заметных участков поверхности.
5. Перед нанесением материала закройте участки, не подлежащие отделке, деликатной малярной лентой и укрывным материалом. Полы также необходимо защитить от попадания материала.
6. При проведении работ помещения, основания и прилегающие участки должны быть чистыми, без пыли, грязи и иных загрязнений. Не допускайте загрязнения поверхности на всём этапе выполнения работ и в течение времени, необходимого для полного высыхания материалов.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

4. При наличии материала из разных партий предварительно смешайте его между собой в одной ёмкости в количестве, достаточном для отделки одной стены или одного помещения, так как материал разных партий может отличаться по тону, цвету и фактуре.

5. Если смешивание всего необходимого объёма материала в одной ёмкости невозможно, допускается использовать разные партии только для отдельных стен или отдельных слоёв



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

покрытия. При этом каждая стена и каждый слой должны быть выполнены материалом только одной партии.

6. Перед нанесением тщательно перемешайте материал от самого дна упаковки с помощью строительного миксера или электродрели с насадкой.

7. Ручное перемешивание не допускается.

8. При перемешивании уделяйте особое внимание материалу у дна и стенок ведра. Недостаточно перемешанный материал может привести к браку покрытия.

9. При перемешивании материала важно не допускать образования в нём пузырьков воздуха.

10. Перед включением инструмента медленно опустите насадку в материал, чтобы избежать попадания воздуха на начальном этапе.

11. Перемешивание выполняйте на низкой скорости, плавными и равномерными движениями, не допуская интенсивного завихрения и втягивания воздуха в материал.

12. Во время перемешивания не допускайте резких перемещений миксера вверх и вниз, а также его чрезмерного подъёма над поверхностью материала, чтобы не втягивать воздух.

13. После перемешивания дайте материалу отстояться в течение 10–15 минут, чтобы остаточные пузырьки воздуха вышли на поверхность.

Нанесение

1. Нанесение материала выполняйте специальной кельмой из нержавеющей стали с закруглёнными углами и заточенным основанием рабочей поверхности. Использование иного инструмента затрудняет получение требуемого декоративного эффекта.

2. При работе с инструментом набирайте на край кельмы небольшое количество материала с помощью вспомогательного шпателя.

3. Во время работы регулярно очищайте инструмент от налипшего материала - это обеспечит равномерное нанесение и комфорт в работе.

4. Не допускается смешивание материала с продуктами других производителей и добавление каких-либо компонентов, кроме рекомендованных колорантов.

5. Не допускайте попадания в материал пыли, загрязнений, фрагментов высохшего покрытия и

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Перемешивание выполняйте аккуратно, не допуская вовлечения воздуха и образования пены.

8. При отделке больших непрерывных плоскостей заранее определите последовательность нанесения и организуйте работу так, чтобы материал наносился без технологических перерывов, а

смежные участки соединялись до начала подсыхания их границ. При необходимости увеличьте количество исполнителей. При совместной работе исполнители должны продвигаться



Коллекция



Всёра



Позвонить



Корзина

согласованно, использовать инструменты одного типа с одинаковыми рабочими характеристиками, соблюдать единую технику нанесения и сохранять «мокрый край» между своими рабочими зонами.

9. Во время нанесения и высыхания защищайте поверхность от прямого солнечного излучения, сквозняков и направленных потоков тёплого или холодного воздуха, чтобы предотвратить ускоренное испарение влаги и образование дефектов покрытия.

10. Каждый слой наносите непрерывно в пределах одной плоскости или участка, ограниченного углами, стыками плоскостей, деформационными швами либо другими естественными архитектурными границами. Не допускайте технологических перерывов внутри такого участка и завершайте нанесение только на его границах.

11. Наносите материал последовательно по заранее выбранному направлению; на вертикальных и наклонных поверхностях продвигайтесь преимущественно сверху вниз. Направление продвижения выбирайте с учётом конфигурации поверхности, расположения углов и других естественных архитектурных границ, направления освещения и организации рабочего доступа так, чтобы обеспечить непрерывное нанесение и сохранение «мокрого края».

12. Наносите материал последовательно на часть поверхности такого размера, чтобы успеть равномерно распределить его и выполнить завершающее действие до начала подсыхания. Не наносите материал одновременно на площадь, которую невозможно полностью обработать до утраты им подвижности.

13. Соблюдайте правило «мокрого края»: начинайте обработку каждой следующей части поверхности, пока материал на границе предыдущей сохраняет подвижность, и наносите его с небольшим заходом на ранее обработанную часть, но не допускающим образования выраженного двойного слоя. Не допускайте подсыхания границы до соединения участков, поскольку после высыхания она может проявиться в виде видимого стыка, полосы или нахлёста.

14. При нанесении каждого слоя равномерно распределяйте материал по поверхности. Не допускайте локального переизбытка материала, просветов, пропусков, потёков, наплывов и визуально заметных нахлёстов.

15. Каждый последующий слой наносите не ранее чем по истечении установленного времени межслойного высыхания и только после фактического высыхания предыдущего слоя. Учитывайте, что при пониженной температуре, повышенной относительной влажности воздуха, слабом воздухообмене или увеличенной толщине слоя время высыхания может возрастать.

После межслойного высыхания 1-го слоя, нанесите 2-й слой материала.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

(1,0 мм), равномерно укрывая всю поверхность. В зависимости от свойств поверхности и направления движения кельмой, при работе может достигаться различный декоративный эффект.

18. После межслойного высыхания 1-го слоя, нанесите 2-й слой материала.

19. Для получения эффекта тонкой текстуры нанесите 2-й слой и, не дожидаясь высыхания, сразу наложите формирующий рисунок с помощью специальной линировочной щётки, создавая местами



Коллекция



Всёра



Позвонить



Корзина

глубокие хаотичные царапины и кратеры по поверхности. Как только материал начнет подсыхать, пригладьте поверхность (уплотните) с помощью той же венецианской кельмы, чтобы поверхность стала гладкой, но сохранила созданную текстуру царапин и сколов.

20. Если необходимо добиться более гладкой поверхности с меньшим количеством царапин и сколов, через 15-20 минут высыхания повторите прием уплотнения поверхности.

21. Прием уплотнения позволяет регулировать степень текстурирования поверхности и создания естественности бетонной поверхности.

Внимание

Внешний вид покрытия зависит от выбранной техники нанесения и используемого инструмента.

Внимание

Декоративная штукатурка AlterItaly Viterbo / Витербо на основе гашёной извести является пористым минеральным покрытием и обязательно должна покрываться защитно-декоративным покрытием AlterItaly Topcoat Matte / Perla, которое придаст штукатурке дополнительную защиту, водоотталкивающие свойства и стойкость к интенсивной влажной уборке.

Использование штукатурки без нанесения защитно-декоративного покрытия не допускается, так как поверхность будет восприимчива к влаге и загрязнениям.

Внимание

Для усиления декоративного эффекта, в качестве финишного слоя могут быть использованы материалы AlterItaly такие как: Briatico, Corsico, Asti и другие.

Уход за поверхностью (до нанесения защитной пропитки)

1. Первичный набор прочности и осторожность в первые недели.

Покрытие набирает окончательную прочность через 28 суток после нанесения последнего слоя, поэтому в этот период обращаться с поверхностью следует максимально бережно. Если ремонтные работы не завершены, то поверхность необходимо защитить от пыли, грязи, брызг и прочих

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

При попадании на поверхность различных загрязнений, спиртосодержащих составов, кофе, лимонного сока, чая, уксуса, томатного сока, мыла, масел, кремов и косметических жидкостей в целом, средств для удаления накипи и в целом кислотных или щелочных моющих средств,

необходимо незамедлительно их устранить, не допуская продолжительного их контакта с поверхностью, и промыть поверхность чистой водой во избежание образования возможных пятен.


Коллекция


Веера


Позвонить


Корзина

Нельзя допускать постоянного соприкосновения поверхности с влажными предметами: влажные тряпки, белье и т.п. Контакт с влажными предметами может вызвать образование пятен или разводов на этой поверхности.

3. Очистка и регулярный уход.

Покрытие можно очищать при помощи влажной уборки. Мыть можно только после нанесения защитного покрытия AlterItaly на материал.

Избегайте точечной интенсивной уборки, так как частая и усиленная чистка отдельных участков поверхности изменит их внешний вид.

Вследствие механического воздействия (трение, очистка) возможно изменение блеска покрытия, что не является дефектом. Изменение блеска не сказывается на прочностных характеристиках готового покрытия.

Ориентировочный расход

1,0-1,3 кг/м² (до 1 м²/кг) в 1 слой. Обратите внимание! Указанный расход является ориентировочным. Реальный расход зависит от инструмента и его характеристик, толщины нанесения, разбавляющего материала или нет, квалификации исполнителей работ, техники нанесения, температурно-влажностных условий проведения работ, типа, фактурности, качества подготовки и впитываемости основания, и может быть выше указанных значений. Определяется реальный расход путём пробного нанесения достаточного объёма. При указании расхода не учитываются потери на осыпание, усадку и специфические условия объекта.

Внимание

При расчете количества необходимого материала учитывайте возможный перерасход.

Особенно это важно при использовании заколерованного материала.

Перерасход может составлять до 10%, в зависимости от следующих факторов:

- сложность рельефа основания. Если основание имеет сложный рельеф, например, с множеством выступов и углублений, то для его покрытия потребуется больше материала, чем для ровной поверхности.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

до полного высыхания: — 24 часа

до окрашивания или лессировки: — 5 суток

продолжительность карбонизации извести: — 14 суток минимум

до готовности к эксплуатации: — 28 суток

до стойкости к влажной уборке: — 28 суток



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

Время высыхания материала меняется в зависимости от температуры и влажности окружающего воздуха. Время высыхания возрастает при низкой температуре, а также при высокой влажности воздуха. Время высыхания сокращается при высокой температуре и меньшей влажности воздуха.

Время высыхания материала также меняется в зависимости от пористости и впитываемости основания, а также толщины слоя. Чем меньшей впитываемостью обладает основание и чем толще слой, тем дольше время высыхания.

В зимнее время при выполнении работ соблюдайте правильный температурный режим в помещении, при необходимости отключите отопительные приборы, чтобы избежать быстрого высыхания материала.

Нельзя ускорять высыхание материала с помощью нагревательных приборов и иными способами, допускать ускорение высыхания из-за высоких температур, низкой влажности или прямых солнечных лучей, а также нарушать время межслойного высыхания, поскольку это может привести к следующим проблемам, которые могут быть необратимыми

Появление пузырьков и трещин

Если материал высыхает слишком быстро, то влага в материале не успевает испариться и может образовать пузырьки или трещины. Пузырьки образуются, когда воздух попадает под материал, а трещины образуются, когда материал не успевает высохнуть должным образом.

Снижение прочности покрытия

Материал, который высох слишком быстро, может быть менее прочным и подвержен повреждениям. Это происходит потому, что химические процессы, которые приводят к образованию прочного покрытия, протекают медленнее, если материал высыхает слишком быстро.

Проблемы с адгезией

Ускорение высыхания материала с помощью нагревательных приборов или иными способами

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Рабочие инструменты

Кельма венецианская из нержавеющей стали, шпатель, губка пористая, мелкопористый поролоновый валик, щетка пластиковая для декора – в зависимости от формируемого рисунка.



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

Очистка инструмента

Рабочий инструмент тщательно промойте чистой водой сразу после завершения работы, не допускайте засыхания остатков материала на инструментах.

Состав

Высококачественная гашёная известь, целлюлозное армирующее волокно, отборный калиброванный наполнитель, высококачественная водная дисперсия акрилового сополимера, современные модифицирующие добавки, очищенная вода.

Фасовка

1,6 кг (тестер), 15 кг

Срок хранения

2 года со дня изготовления, в заводской невскрытой упаковке, в неколерованном виде, за исключением заводской колеровки, при обязательном соблюдении условий хранения и транспортировки.

Хранение и транспортировка

- Материал необходимо хранить и транспортировать при температуре от +5°C до +35°C и относительной влажности воздуха 40-65%, в оригинальной, невскрытой, герметично закрытой, чистой таре, в вертикальном положении крышкой вверх, предохраняя от влаги, тепла и прямых солнечных лучей, на расстоянии не менее 1,5 м от нагревательных приборов, и не менее 0,5 м от наружных стен, в местах, недоступных для детей, отдельно от пищевых продуктов.
- Допускается транспортировка при температуре до минус 30°C. Продолжительность транспортировки при отрицательных температурах не более 5 суток, при условии, что количество циклов замораживания-оттаивания будет не более 5 (1 цикл не более суток).
- Чтобы сохранить потребительские свойства замороженного материала, не ускоряйте его оттаивание нагревательными приборами. Материал размораживайте при комнатной температуре

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

полками.

- Хранение в местах и помещениях, поражённых грибами и/или плесенью категорически запрещено.



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

Внимание

В процессе хранения материал может расслаиваться: возможно образование осадка, всплытие пигмента или изменение структуры массы. Также при длительном хранении штукатурка может уплотниться и выглядеть как единый плотный, «окаменевший» комок. Все перечисленные явления являются допустимыми и не свидетельствуют о потере качества материала. Перед применением материал необходимо тщательно перемешать до восстановления однородной рабочей консистенции.

Внимание

После добавления колоранта, за исключением материалов в готовых цветах, рекомендуется использовать материал в течение короткого времени. Это связано с тем, что различные колоранты могут оказывать влияние на свойства колерованного продукта при его хранении.

Внимание

После вскрытия заводской упаковки, материал использовать в течение 30 суток.

Хранение открытых вёдер

Чтобы продлить срок хранения материала, оставшегося после завершения работ, необходимо перелить/переложить его в меньшие ведра, в которых между материалом и крышкой будет минимальное расстояние. Это необходимо для того, чтобы в ведре оставалось как можно меньше воздуха. После перемещения материала в новое ведро, необходимо накрыть его пищевой пленкой, чтобы предотвратить испарение влаги. Затем необходимо плотно закрыть крышку, чтобы предотвратить попадание воздуха в ведро.

На новом ведре необходимо указать название материала, производителя, код цвета и дату последнего использования. Это поможет в будущем определить, пригоден ли материал для дальнейшего применения.

Меры предосторожности

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

большим количеством воды с мылом.

- Материал пожаровзрывобезопасен вследствие отсутствия органических растворителей.

- При работе с материалом не принимайте пищу и напитки, не курите.

- При выполнении работ, руководствуйтесь требованиями безопасности, установленными ГОСТ 12.3.003-94 «ССБТ Работы с красочными. Требования безопасности».



Коллекция



Всеера



Позвонить



Корзина

Утилизация

Пустую тару с высохшими остатками материала необходимо плотно закрыть крышкой и утилизировать. Утилизация может осуществляться как со строительными отходами, так и как бытовой мусор.

Нельзя сливать остатки материала в канализацию, водоемы или на поверхность грунта.

Полимерная упаковка подлежит сбору для вторичной переработки.

Внимание

Номер партии, дата изготовления, масса и цвет указаны на стикере.

Маркировочный стикер сохраняйте до полного использования материала.

Правила колеровки густых штукатурок

Колеровка густых и наполненных декоративных материалов требует строгого соблюдения технологии. Недостаточное или неравномерное распределение колорантов может привести к появлению непрокрашенных участков, цветовых разводов, пятен и разнотона после нанесения материала.

Перед колеровкой убедитесь, что ведро, крышка, дозирующее оборудование и все используемые инструменты чистые и не содержат пыли, загрязнений и частиц высохшего материала. Аккуратно откройте ведро и полностью удалите защитную плёнку, не допуская попадания её фрагментов и возможно находящихся на ней подсохших частиц в материал.

После вскрытия визуально оцените состояние материала. При наличии расслоения, выделившейся жидкой фазы или выраженной неоднородности предварительно перемешайте материал чистым шпателем либо низкооборотным ручным миксером до восстановления однородной консистенции. При перемешивании тщательно прорабатывайте материал у стенок и на дне ведра. Не допускайте высокоскоростного перемешивания и избыточного вовлечения воздуха.

Чистым шпателем сформируйте в центральной части материала углубление, достаточное для размещения всего предусмотренного формулой объёма колорантов. Углубление не должно доходить до дна ведра. Дозируйте колоранты непосредственно в подготовленное углубление, не

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Проверьте чистоту борта ведра, крышки и замка упаковки, при необходимости очистите их, после чего плотно и равномерно закройте крышку по всему периметру.

Перемешивайте материал на гироскопическом миксере в течение не менее 5 минут. Для

материалов повышенной вязкости, наполненных составов и упаковок большого объёма продолжительность перемешивания может быть увеличена. Если максимальная



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

продолжительность одного цикла миксера меньше необходимого времени, выполните несколько последовательных циклов в соответствии с требованиями изготовителя оборудования.

По завершении перемешивания осторожно откройте ведро и визуально проверьте однородность цвета. Материал должен иметь равномерный оттенок без полос, разводов, непрокрашенных участков и отдельных включений колоранта. Чистым шпателем проверьте материал у стенок и на дне ведра: извлечённая из этих зон масса не должна отличаться по цвету от основного объёма.

Если цвет материала неоднороден, дополнительно проработайте шпателем зоны у стенок и на дне ведра, после чего повторите перемешивание на гироскопическом миксере. Не пытайтесь устранить выраженную неоднородность только перемешиванием верхнего слоя материала.

Если из-за высокой вязкости или большого содержания наполнителя перемешивание на гироскопическом миксере не обеспечивает равномерного распределения цвета, дополнительно перемешайте весь объём материала низкооборотным ручным миксером. Перемешайте рабочую насадку по всему объёму ведра, тщательно прорабатывая центральную часть, зоны у стенок и на дне. Не допускайте высоких оборотов, разбрызгивания материала и избыточного вовлечения воздуха.

После завершения последнего этапа перемешивания перед нанесением выдержите материал в течение 10–15 минут для стабилизации его консистенции. Непосредственно перед началом работы аккуратно перемешайте материал чистым шпателем без интенсивного насыщения воздухом.

На всех этапах колеровки используйте только чистые инструменты. Не допускайте образования подсохшего материала на стенках, бортах и крышке упаковки. Подсохшие частицы не следует вмешивать обратно в основную массу, так как после нанесения они могут образовать заметные включения и дефекты покрытия.

Колеровка

При ручной колеровке используйте строительный миксер или электродрель с насадкой, обязательно перемешивайте на низких оборотах, чтобы не образовались пузырьки воздуха. При автоматической колеровке используйте гироскопический миксер. После любого перемешивания обязательно дайте материалу постоять 10–15 минут, чтобы он успел дойти до рабочей консистенции.

Чтобы не допустить попадания в материал мусора, в том числе засохших частиц самого материала,

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

все в одной емкости (в случае, если материала не хватит или если он колеруется постепенно, воспроизвести точно такой же цвет вручную – практически невозможно).

- колорант вводить постепенно, постоянно перемешивая и оценивая результат.

• колорант вводить в количестве, не превышающем 5% от массы/объёма материала.

Автоматическая.



Веера



Позвонить



Корзина

Возможно заколеровать материал по фирменному каталогу, но также возможна индивидуальная колеровка.

При колеровке материала автоматическим способом обязательно запишите формулу цвета и номер цвета на ведре с материалом и на листе бумаги. Эти данные понадобятся, если потребуется колеровать дополнительный объем материала.

Внимание

Если вы, в нарушение инструкции, решите разбавить материал водой, имейте в виду, что это приведёт к изменению его цвета и ухудшению эксплуатационных свойств. При добавлении воды изменяются концентрация и пропорции компонентов состава, вследствие чего снижаются характеристики материала. У колерованного материала также изменится оттенок, поскольку вода уменьшает концентрацию пигментов. Степень изменения цвета и свойств зависит от количества добавленной воды.

Внимание

Цвет на экране монитора или другого гаджета может отличаться от реального цвета. Это связано с разной цветопередачей различных устройств.

Внимание

Цвет и внешний вид материала, представленные в каталоге или другой рекламной продукции, являются приблизительным. Они не являются точной копией цвета и внешнего вида, которые вы получите в результате нанесения, так как на них влияет множество факторов: рука мастера, техника нанесения, толщина слоя, выбранный эффект, освещение, колеровка, партия материала и другие.

Важно:

Не используйте цвет из каталога как эталон для сравнения.

Не принимайте окончательное решение о цвете, основываясь только на его представлении в каталоге.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Размер поверхности. На большой поверхности цвет будет казаться более ярким и насыщенным, чем на небольшом образце.

Освещённость. При ярком освещении цвет будет казаться более светлым, а при тусклом - более темным.

Блеск материала. Глянцевые поверхности отражают свет, что делает цвет более ярким. Матовые поверхности поглощают свет, что делает цвет более приглушённым.



Коллекция



Вектор



Позвонить



Корзина

Фактура поверхности. Рельефная фактура поверхности может усиливать или ослаблять восприятие цвета.

Декоративный эффект. Некоторые декоративные эффекты, такие как патина, могут изменять восприятие цвета.

Чтобы убедиться, что выбранный цвет вам подходит, рекомендуем провести пробное окрашивание небольшого участка поверхности и оценить результат при разном освещении и после полного высыхания образца.

Внимание

В целях совершенствования технологий, производитель сохраняет за собой право вносить изменения в продукцию, не затрагивающие её основные характеристики, вносить изменения в данное техническое описание. Техническое описание не отменяет соблюдение строительных норм и правил РФ и не заменяет необходимую для данного вида работ профессиональную подготовку исполнителя. Изготовитель не несёт ответственности за несоблюдение технологии при работе с материалом, а также за его применение в целях и условиях, не предусмотренных настоящим техническим описанием. При сомнении в возможности конкретного применения материала испытайте его самостоятельно или проконсультируйтесь с изготовителем. Техническое описание, а также неподтверждённые письменно рекомендации, не служат основанием для безусловной ответственности изготовителя. С появлением настоящего технического описания, все предыдущие становятся недействительными.

Все прочностные характеристики указаны для образцов продукции, выдержанных в течение 28 суток.

В данном документе приведены средние или приближенные значения показателей. В отдельных партиях наших продуктов из-за использования натурального сырья показатели могут незначительно отличаться, что не влияет на качество продукта.

Лакокрасочная система

Грунтовка глубокого проникновения AlterItaly Primer PRO. Если основание впитывающее. Расход на один слой: 0,075-0,120 л/м² (до 13 м²/л). Количество слоёв: 1.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

AlterItaly · SILK PLASTER · +7 495 268-07-70 · office@silkplasters.com



Коллекция



Векра



Позвонить



Корзина