



ТЕХЛИСТ ДЛЯ МАСТЕРА · НАТУРАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ, ФЛОКИ

MixArt / Миксарт

Декоративная штукатурка водно-дисперсионная акриловая AlterItaly Mixart / Миксарт.
Документ завода-изготовителя; выдаётся вместе с материалом.

Название в документах (Оглавление инструкции на задней этикетке)

Декоративная штукатурка водно-дисперсионная акриловая AlterItaly Mixart / Миксарт

Описание материала

AlterItaly Mixart / Миксарт - эксклюзивная акриловая декоративная штукатурка для фасадов и интерьеров, созданная на основе декоративных акриловых чипс собственного производства Silk Plaster. Именно собственная технология изготовления чипс делает материал по-настоящему уникальным и позволяет формировать выразительное покрытие с характерной декоративной фактурой.

Одно из ключевых преимуществ Mixart - очень высокая эластичность. Для декоративных штукатурок, особенно применяемых на фасадах, это редкое и исключительно ценное свойство. Материал лучше адаптируется к эксплуатационным нагрузкам и подходит для оснований, подверженных деформационным подвижкам.

Mixart отличается высокой атмосферостойкостью и устойчивостью к УФ-излучению, благодаря чему покрытие сохраняет декоративные и эксплуатационные свойства в течение длительного времени. Материал прошёл климатические испытания в нескольких климатических зонах в независимой лаборатории, что подтверждено протоколами: срок службы покрытия на фасаде без изменений составляет не менее 10 лет.

При всех высоких технических характеристиках AlterItaly Mixart остаётся комфортным в работе

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

Принять

Только необходимые

[Политика](#)

Допускается применение внутри помещений всех типов зданий и сооружений категорий А-В, включая жилые, общественные, административные, офисные, торговые, складские и производственные помещения, в том числе с умеренно повышенной эксплуатационной нагрузкой.

Материал может применяться в помещениях с нормальной и повышенной влажностью, включая кухни, санузлы, ванные комнаты и подвальные помещения, а также в помещениях, подвергнутых



Коллекция



Поиск



Поиск



Позвонить



Корзина

периодическому воздействию бытовых брызг. Не допускается применение в условиях постоянного контакта покрытия с водой, длительного водонасыщения основания или застоя влаги.

При наружном применении материал рекомендуется наносить на вертикальные и наклонные фасадные поверхности, не подверженные постоянному увлажнению, капиллярному подсосу, длительному застою воды и интенсивным механическим воздействиям.

Материал сертифицирован для применения в детских и лечебно-профилактических учреждениях.

Свойства материала

Свойства штукатурки:

Обладает высокой эластичностью

Для внутренних и наружных работ

Срок службы на фасаде более 10 лет в разных климатических зонах

Обладает повышенной водостойкостью, внутри помещений может применяться в зонах прямого контакта с водой

Повышенная прочность, практичность и долговечность

Высокая стойкость к мытью

Не желтеет, не теряет цвет и сохраняет декоративные свойства в процессе эксплуатации

УФ-стойкая и атмосферостойкая

Стойкая к перепадам температур от -50 до +60 °C

Пластичная, легко наносится, моделируется и проста в обработке

Увеличенное открытое время

Высокая адгезия

Не имеет неприятного запаха

Пожаровзрывобезопасна

Экологичная, состоит из экологически чистых и безопасных компонентов

Биоциды без содержания формальдегида

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

просохшие и прогрунтованные основания.

При внутренних и наружных работах материал допускается наносить на следующие основания после соответствующей подготовки: бетон, железобетон, кирпич, ячеистые бетоны (газобетон,

газосиликат, пенобетон), цементные и цементно-известковые штукатурки, минеральные и полиэфирные шпатлёвки, ЦСП, а также на ранее окрашенные водно-дисперсионными красками прочно держащиеся поверхности после соответствующей подготовки.



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

Только при внутренних работах в сухих помещениях материал допускается наносить на гипсовые штукатурки и шпатлёвки, ГКЛ, ДСП, ДВП и фанеру.

По плитам OSB, фиброцементным плитам, цементным плитам и специальным фасадным листовым основаниям материал допускается наносить только после специальной подготовки основания, исключающей влияние стыков, деформаций, влаги и проявление дефектов на финишном покрытии. Прямое нанесение материала на такие основания без предусмотренного подготовительного слоя не допускается.

Не допускается нанесение

Не допускается нанесение материала на основания, окрашенные известковыми, силикатными красками и органическими эластичными покрытиями, на основания, подготовленные с применением масляных, масляно-клеевых и иных олифосодержащих штукатурок и шпатлёвок, а также по старым шпатлёванным слоям неизвестного состава и качества без повторной подготовки основания. Не допускается нанесение материала на иные основания и покрытия, не соответствующие требованиям настоящей инструкции.

Внимание

Подготовка основания - фундамент успешного проекта. От того, насколько качественно будет подготовлена поверхность, зависит долговечность и внешний вид конечного результата. Неправильная подготовка основания приводит к серьезным дефектам, таким как образование пузырьков, трещин, отслаивание материала и другие.

Подготовка основания

1. Подготовку основания выполняйте в соответствии с требованиями СП 71.13330.2017 и СП 163.1325800.2014 в редакциях, действующих на дату выполнения работ.
2. При выполнении наружных работ обязательно защитите обрабатываемые участки от атмосферных осадков, ветра, пыли и грязи как во время проведения работ, так и не менее чем за 2 суток до их начала и минимум в течение 7 суток после окончания работ.
3. До начала подготовки устраните протечки кровли и иные источники увлажнения основания.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

7. Основания, ранее окрашенные лаком или эмалью, проверьте на прочность сцепления и совместимость с последующими слоями. Отслаивающиеся, непрочные и несовместимые покрытия полностью удалите. Прочное покрытие тщательно очистите и обезжирьте средством, не

оставляющим плёнки, промойте чистой водой и высушите, затем обработайте наждачной бумагой или шлифовальной машинкой до получения равномерно матовой шероховатой поверхности.



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

тщательно удалите образовавшуюся пыль. При неизвестном типе старого покрытия предварительно выполните пробное нанесение на небольшом участке.

8. Для очистки оснований, окрашенных силикатными, известковыми, клеевыми и меловыми красками, используйте специальные составы для удаления лакокрасочных покрытий.

9. Бетонные основания должны быть очищены от опалубочных масел, защитных и разделительных составов, а также от цементного молочка и иных загрязнений, снижающих адгезию. Плотные и глянцевые участки бетона необходимо обработать механическим способом до получения равномерно шероховатой поверхности.

10. Нанесение материала на кирпичные фасады допускается только после завершения основных усадочных и влажностных процессов, при достижении основанием нормативной прочности, сухости и стабильности.

11. Для формирования однородного и стабильного основания используйте шпатлёвки, совместимые с последующим нанесением материала и условиями его эксплуатации. Рекомендуем использовать готовые полимерные шпатлевки.

12. После шпатлевания поверхность должна быть сплошной, однородной, без пропусков, перепадов, тёмных незашпатлёванных участков и иных дефектов подготовки.

13. Шпатлёвочный слой отшлифуйте мелкозернистой наждачной бумагой или шлифовальной машинкой. Образовавшуюся пыль удалите мягкой щёткой или пылесосом. Не вдыхайте шлифовальную пыль.

14. Перед любым грунтованием тщательно удалите с основания всю пыль, в том числе из пор, углублений, примыканий и труднодоступных участков, с использованием мягкой щётки, кисти или пылесоса. После обеспыливания не допускайте повторного запыления поверхности на всех последующих этапах выполнения работ.

15. Перед грунтованием обязательно проведите оценку впитываемости основания в соответствии с п. 7.2 СП 71.13330.

16. Если основание впитывающее, обработайте его грунтовкой глубокого проникновения AlterItaly Primer PRO / Праймер ПРО или грунтовкой-концентратом AlterItaly в соответствии с инструкцией по применению выбранного материала. Сильно впитывающие, но сохраняющие необходимую прочность основания при необходимости обработайте повторно до снижения и выравнивания их впитывающей способности. Количество обработок, степень разбавления грунтовки-концентрата и

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

равномерно, без участков с пониженным содержанием наполнителя и без зон его локального переизбытка. Перед выполнением последующих работ полностью высушите грунтовку в соответствии с инструкцией.

19. Основание считается готовым к нанесению покрытия только после полного высыхания всех материалов, использованных при подготовке, включая штукатурки, шпатлёвки, грунтовки и другие



Коллекция



Векра



Позвонить



Корзина

составы. Время высыхания каждого материала должно быть не менее указанного в инструкции производителя.

Внимание

Обязательно колеруйте грунтовку AlterItaly Base Quarzo / База Кварц в соответствующий цвет декоративного покрытия AlterItaly Mixart / Миксарт.

При колеровке количество колорантов не должно превышать 5% от массы/объёма материала.

Требования к основаниям

1. Материал наносят только на полностью сухую поверхность после окончательного высыхания всех предыдущих слоёв.
2. После подготовки основание должно соответствовать требованиям СП 71.13330, быть оштукатуренным, свежошпательванным, прочным, сухим, чистым, ровным, прогрунтованным, обладать несущей способностью, равномерно впитывающим, не липким, не размягчённым водой, выдержанным в соответствии с инструкцией на применяемый материал, не содержать крошащихся и рыхлых участков, отслаивающихся элементов, признаков грибковых поражений, ржавчины, высолов и веществ, препятствующих адгезии материала (жиров, масел, смол, пыли и т.п.). На поверхности не допускаются сколы, раковины, трещины и иные дефекты, способные повлиять на качество покрытия.
3. Для получения качественного декоративного результата подготовка основания должна соответствовать категории качества не ниже K4 по таблице 7.5 СП 71.13330.
4. Основание должно иметь однородный цвет по всей поверхности. Не допускаются строительные отметки, пятна, полосы, разводы, перепады цвета и другие визуальные неоднородности.
5. Влажность основания не должна превышать 5% для минеральных поверхностей, 1% для гипсовых поверхностей и $12 \pm 2\%$ для древесных листовых материалов. Для бетонных оснований дополнительно соблюдайте требования п. 6.
6. Влажность бетона в поверхностном слое толщиной 20 мм должна быть не более 6%. На поверхности бетона не допускается наличие плёночной влаги. Свежие бетонные основания перед нанесением материала должны выдерживаться не менее 28 суток с обязательным контролем

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

AlterItaly Mixart является тонкослойной декоративной штукатуркой и повторяет рельеф, неровности и визуальные особенности основания. Для получения качественного ровного декоративного эффекта основание должно быть подготовлено в соответствии с категорией качества K4 по

таблице 7.5 СП 71.13330. При нанесении материала на основания с иной степенью подготовки, итоговый внешний вид будет зависеть от качества, рельефа и однородности основания и может отличаться от образцов, выполненных на ровной поверхности.



Коллекция



Всё



Позвонить



Корзина

Внимание

Время высыхания основания перед нанесением материала зависит от типа основания, толщины слоя, температуры, влажности воздуха и условий высыхания. Бетонные основания перед нанесением материала должны выдерживаться не менее 28 суток с обязательным контролем влажности. Для штукатурок, шпатлёвок и других материалов, применяемых при подготовке основания, следует соблюдать время высыхания, указанное производителем, с поправкой на толщину нанесённого слоя, температуру, влажность воздуха и условия высыхания. Перед нанесением материала основание должно быть полностью сухим и соответствовать требованиям настоящей инструкции. При работе с гипсовыми шпатлевками и штукатурками важно учитывать их склонность к усадке, поэтому следует дождаться полного высыхания, чтобы избежать растрескивания покрытия.

Температура применения

Работы следует выполнять при температуре окружающего воздуха, основания и материала от +10 °C до +30 °C и относительной влажности воздуха не более 65 %.

Температура основания должна быть не менее чем на 3 °C выше точки росы, чтобы исключить образование конденсата на поверхности.

Указанный температурно-влажностный режим необходимо поддерживать круглосуточно не менее чем за 2 суток до начала работ, в течение всего периода их выполнения и не менее 7 суток после завершения нанесения материала.

При высокой температуре, низкой относительной влажности воздуха, воздействии прямых солнечных лучей, сквозняках или интенсивных потоках воздуха открытое время материала сокращается, а высыхание ускоряется. Это может затруднить равномерное нанесение, соединение смежных участков и формирование однородного покрытия, привести к появлению полос, наплёстов, пятен, разнотона, неоднородности фактуры и других визуальных дефектов.

При низкой температуре, повышенной относительной влажности воздуха или недостаточном воздухообмене время высыхания и формирования покрытия увеличивается. До полного высыхания поверхность может сохранять липкость, иметь неравномерный внешний вид или временное помутнение. Длительное воздействие неблагоприятных условий в период высыхания и формирования покрытия может привести к нарушению его однородности, снижению адгезии и

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Внимание

Перед началом наружных работ обязательно ознакомьтесь с прогнозом погоды не менее чем на 7 суток вперёд и не выполняйте работы при риске выпадения осадков в период, критичный для

высыхания материалов.



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

Внимание

Запрещается выполнение наружных работ:

- в ранние утренние и поздние вечерние часы при наличии росы на отделяемых поверхностях;
- во время выпадения осадков, а также при риске их выпадения в период, необходимый для первичного высыхания и формирования покрытия;
- менее чем за 4 часа до захода солнца, если это может привести к конденсации влаги на несформировавшемся покрытии;
- при ветре, способном вызвать ускоренное высыхание материала, загрязнение поверхности пылью или ухудшение качества нанесения;
- под прямыми солнечными лучами, при интенсивном нагреве поверхности, а также при тумане и иных условиях, способствующих увлажнению основания или конденсации влаги.

При выполнении наружных работ обрабатываемые поверхности должны быть защищены от воздействия осадков, конденсационной влаги, пыли и грязи не менее чем за 2 суток до начала работ, в процессе выполнения работ и минимум в течение 7 суток после их окончания.

Рекомендуемое количество слоёв

не менее 1

Перед нанесением

1. До начала производства работ должны быть выполнены и приняты все предшествующие строительно-монтажные работы.
2. При выполнении наружных работ до начала нанесения убедитесь, что капиллярный подсос и поступление влаги в стеновую конструкцию полностью исключены, а системы водостока и водоотливы установлены.
3. Перед началом работ обязательно убедитесь, что количества материала достаточно для полного покрытия одной стены или одного помещения в запланированное количество слоёв, но не менее указанного в инструкции.

4. Откройте все вёдра, подготовленные для нанесения, и убедитесь в отсутствии различий по цвету

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

6. Перед нанесением материала закройте участки, не подлежащие отделке, деликатной малярной лентой и укрывным материалом. Полы также необходимо защитить от попадания материала.

7. При проведении работ помещения, основания и прилегающие участки должны быть чистыми, без

пыли, грязи и иных загрязнений. Не допускайте загрязнения поверхности на всем этапе выполнения работ и в течение времени, необходимого для полного высыхания материалов.



Коллекция



Векра



Позвонить



Корзина

8. Во время нанесения материалов AlterItaly и до их полного высыхания выполнение любых других работ запрещено.

Подготовка материала перед нанесением

1. Не разбавлять.
2. Перед применением удалите защитную плёнку из ведра.
3. Для обеспечения однородности цвета и фактуры используйте материал одной партии.
4. При наличии материала из разных партий предварительно смешайте его между собой в одной ёмкости в количестве, достаточном для отделки одной стены или одного помещения, так как материал разных партий может отличаться по тону, цвету и фактуре.
5. Если смешивание всего необходимого объёма материала в одной ёмкости невозможно, допускается использовать разные партии только для отдельных стен или отдельных слоёв покрытия. При этом каждая стена и каждый слой должны быть выполнены материалом только одной партии.
6. Перед нанесением тщательно перемешайте материал от самого дна упаковки с помощью строительного миксера или электродрели с насадкой.
7. Ручное перемешивание не допускается.
8. При перемешивании уделяйте особое внимание материалу у дна и стенок ведра. Недостаточно перемешанный материал может привести к браку покрытия.
9. При перемешивании материала важно не допускать образования в нём пузырьков воздуха.
10. Перед включением инструмента медленно опустите насадку в материал, чтобы избежать попадания воздуха на начальном этапе.
11. Перемешивание выполняйте на низкой скорости, плавными и равномерными движениями, не допуская интенсивного завихрения и втягивания воздуха в материал.
12. Во время перемешивания не допускайте резких перемещений миксера вверх и вниз, а также его чрезмерного подъёма над поверхностью материала, чтобы не втягивать воздух.
13. После перемешивания дайте материалу отстояться в течение 10–15 минут, чтобы остаточные пузырьки воздуха вышли на поверхность.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

3. Во время работы регулярно очищайте инструмент от налипшего материала - это обеспечит равномерное нанесение и комфорт в работе.

4. Не допускается смешивание материала с продуктами других производителей и добавление

каких-либо компонентов кроме рекомендованных колорантов.



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

5. Не допускайте попадания в материал пыли, загрязнений, фрагментов высохшего покрытия и других посторонних включений.
6. В процессе продолжительной работы, а также после перерывов периодически перемешивайте материал до однородного состояния, особенно при использовании заколерованного материала. Перемешивание выполняйте аккуратно, не допуская вовлечения воздуха и образования пены.
7. При отделке больших поверхностей не допускайте полного опустошения ёмкости с материалом: после расходования примерно половины объёма добавляйте свежий материал из новой ёмкости и тщательно перемешивайте содержимое до однородного состояния. Это помогает снизить риск различий в оттенке, фактуре и общем внешнем виде покрытия между отдельными участками. Перемешивание выполняйте аккуратно, не допуская вовлечения воздуха и образования пены.
8. При отделке больших непрерывных плоскостей заранее определите последовательность нанесения и организуйте работу так, чтобы материал наносился без технологических перерывов, а смежные участки соединялись до начала подсыхания их границ. При необходимости увеличьте количество исполнителей. При совместной работе исполнители должны продвигаться согласованно, использовать инструменты одного типа с одинаковыми рабочими характеристиками, соблюдать единую технику нанесения и сохранять «мокрый край» между своими рабочими зонами.
9. Во время нанесения и высыхания защищайте поверхность от прямого солнечного излучения, сквозняков и направленных потоков тёплого или холодного воздуха, чтобы предотвратить ускоренное испарение влаги и образование дефектов покрытия.
10. Наносите материал непрерывно в пределах одной плоскости или участка, ограниченного углами, стыками плоскостей, деформационными швами либо другими естественными архитектурными границами. Не допускайте технологических перерывов внутри такого участка и завершайте нанесение только на его границах.
11. Наносите материал последовательно по заранее выбранному направлению; на вертикальных и наклонных поверхностях продвигайтесь преимущественно сверху вниз. Направление продвижения выбирайте с учётом конфигурации поверхности, расположения углов и других естественных архитектурных границ, направления освещения и организации рабочего доступа так, чтобы обеспечить непрерывное нанесение и сохранение «мокрого края».
12. Наносите материал последовательно на часть поверхности такого размера, чтобы успеть равномерно распределить его и выполнить завершающее действие до начала подсыхания. Не

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

её штатной крышкой, чтобы предотвратить подсыхание и загрязнение содержимого. Не возвращайте в оригинальную упаковку материал, ранее перелитый в рабочую ёмкость.

Техника нанесения.

15. При выполнении внутренних работ обеспечьте стабильное освещение, максимально приближенное к дневному. Чтобы своевременно выявлять пропуски и контролировать



Коллекция



Беера



Позвонить



Корзина

равномерность рисунка.

16. Нанесите материал равномерным слоем толщиной, не превышающей толщину наполнителя. Слой должен полностью укрывать поверхность, без локального переизбытка материала, просветов, пропусков, потёков, наплывов и визуально заметных нахлёстов.

17. Нанесите материал хаотичными перекрёстными мазками, избегая длинных прямолинейных движений вдоль или поперёк поверхности.

18. Особое внимание уделяйте зонам примыканий - углам, наличникам, плинтусам и другим границам. В этих местах часто возникает риск недонесения материала из-за чрезмерного натяжения кельмы. Чтобы избежать просветов после высыхания, следите за достаточным количеством материала в таких зонах и не вытягивайте его на сухую. При необходимости выполните дополнительное локальное нанесение или нанесите тонкий корректирующий слой после высыхания.

19. После нанесения выровняйте нанесенный слой разнонаправленными выглаживающими движениями с легким нажимом, удерживая кельму под острым углом к плоскости.

20. Используя дополнительное освещение, выявите возможные пропуски материала. Устраните их, доложив материал точечно, где это необходимо.

21. Для обеспечения равномерного распределения материала и его расхода, произведите финишное разглаживание штукатурки, перемещая излишки материала на следующий участок.

22. При необходимости нанесения корректирующего слоя выполняйте его только после полного высыхания предыдущего слоя.

23. Для получения гладкой поверхности выполните сухое шлифование наждачной бумагой зернистостью 20-40Н после полного высыхания материала. Шлифование производите легкими движениями, без сильного нажима и усилий - во избежание проступания основания. Поверхность без шлифовки остаётся грубой и более пористой.

Внимание

Шлифование материала, выполняемое для получения более гладкой поверхности, снижает его стойкость к влажной очистке и защитные свойства покрытия. После шлифования для восстановления эксплуатационных свойств необходимо нанести защитное покрытие AlterItaly

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

после высыхания материала.

Внимание

Долговечность покрытия на фасаде зависит от многих факторов: солнечное излучение, перепад температур, атмосферные осадки и др. На южных сторонах зданий и сооружений, в более влажных и



Коллекция



Вектор



Позвонить



Корзина

непродветываемых местах изменение декоративных и защитных свойств покрытия происходит значительно быстрее.

Для минимизации воздействия атмосферных осадков на основания тщательно следите за водоотводными сооружениями. Между водосточными трубами и стеной должно быть расстояние не менее 30 мм. Наружные края оконных откосов должны выходить на расстояние 30 мм от стены. В цокольной части следует сооружать отмостку и следить за ее чистотой.

Внимание

Внешний вид покрытия зависит от выбранной техники нанесения и используемого инструмента.

Внимание

Все влажные помещения в обязательном порядке должны иметь рабочую вентиляцию.

Уход за поверхностью (не шлифованный материал)

1. Первичный набор прочности и осторожность в первые недели.

Покрытие набирает окончательную прочность через 28 суток после нанесения последнего слоя, поэтому в этот период обращаться с поверхностью следует максимально бережно. Если ремонтные работы не завершены, то поверхность необходимо защитить от пыли, грязи, брызг и прочих загрязнений. В течение 14 суток необходимо избегать попадания воды, влаги, конденсата и любых загрязнений. Первая очистка возможна не ранее чем через 28 суток после нанесения.

Все временные интервалы указаны для температуры +22°C и относительной влажности 60%. При других условиях (пониженной температуре, высокой влажности) время высыхания и набора прочности может увеличиваться.

2. Защита от влаги и загрязнений.

На протяжении всего срока эксплуатации нельзя допускать застой воды на поверхности покрытия.

При попадании на поверхность различных загрязнений, спиртосодержащих составов, кофе, лимонного сока, чая, уксуса, томатного сока, мыла, масел, кремов и косметических жидкостей в целом, средств для удаления накипи и в целом кислотных или щелочных моющих средств,

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

не выше 40°C. После мытья поверхность не должна оставаться мокрой, ее необходимо вытирать насухо, избегая подтёков и разводов.

Запрещается использование абразивных, сильнощелочных или кислотных чистящих средств, а также химических порошков.



Коллекция



Всегда



Позвонить



Корзина

Вследствие механического воздействия (трение, очистка) возможно изменение блеска покрытия, что не является дефектом. Изменение блеска не сказывается на прочностных характеристиках готового покрытия.

Ориентировочный расход

0,9-1,4 кг/м² (до 1,1 м²/кг) в 1 слой. Обратите внимание! Указанный расход является ориентировочным. Реальный расход зависит от инструмента и его характеристик, толщины нанесения, разбавляли материал или нет, квалификации исполнителей работ, техники нанесения, температурно-влажностных условий проведения работ, типа, фактурности, качества подготовки и впитываемости основания, и может быть выше указанных значений. Определяется реальный расход путём пробного нанесения достаточного объёма. При указании расхода не учитываются потери на осыпание, усадку и специфические условия объекта.

Внимание

При расчете количества необходимого материала учитывайте возможный перерасход.

Особенно это важно при использовании заколерованного материала.

Перерасход может составлять до 10%, в зависимости от следующих факторов:

- сложность рельефа основания. Если основание имеет сложный рельеф, например, с множеством выступов и углублений, то для его покрытия потребуется больше материала, чем для ровной поверхности.
- опыт мастеров. Неопытные мастера могут допустить ошибки в расчетах или в процессе работы, что также может привести к перерасходу материала.

Стадии высыхания

Время высыхания при температуре воздуха +22°C и относительной влажности 60%:

до исчезновения отлипа: — 2 часа

до полного высыхания: — 24 часа

до нанесения защитного покрытия: — 24 часа

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

слой, тем дольше время высыхания.

В зимнее время при выполнении работ соблюдайте правильный температурный режим в помещении, при необходимости отключите отопительные приборы, чтобы избежать быстрого

высыхания материала.

Во время высыхания материалов поддерживайте хорошую вентиляцию



Коллекция



Всёра



Позвонить



Корзина

Нельзя ускорять высыхание материала с помощью нагревательных приборов и иными способами, допускать ускорение высыхания из-за высоких температур, низкой влажности или прямых солнечных лучей, а также нарушать время межслойного высыхания, поскольку это может привести к следующим проблемам, которые могут быть необратимыми

Изменение текстуры материала

Под воздействием высоких температур материал может стать неровным, поскольку слишком быстрое высыхание не позволяет ему равномерно распределяться по поверхности. В результате, материал может образовать более толстые слои в одних местах и более тонкие в других, что приводит к низкому качеству покрытия.

Появление пузырьков и трещин

Если материал высыхает слишком быстро, то влага в материале не успевает испариться и может образовать пузырьки или трещины. Пузырьки образуются, когда воздух попадает под материал, а трещины образуются, когда материал не успевает высохнуть должным образом.

Снижение прочности покрытия

Материал, который высох слишком быстро, может быть менее прочным и подвержен повреждениям. Это происходит потому, что химические процессы, которые приводят к образованию прочного покрытия, протекают медленнее, если материал высыхает слишком быстро.

Проблемы с адгезией

Ускорение высыхания материала с помощью нагревательных приборов или иными способами может вызвать проблемы с адгезией, то есть с тем, насколько хорошо материал прилипает к поверхности. Если материал высох слишком быстро, это может привести к отслаиванию или шелушению материала в будущем.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Очистка инструмента

Рабочий инструмент тщательно промойте чистой водой сразу после завершения работы, не допускайте засыхания остатков материала на инструментах.



Коллекция



Векра



Позвонить



Корзина

Состав

Высококачественная водная дисперсия акрилового сополимера, декоративные чипсы, современные модифицирующие добавки, биоциды без содержания формальдегида, очищенная вода.

Фасовка

0,3 кг; 4,5 кг

Срок хранения

4 года со дня изготовления, в заводской невскрытой упаковке, при обязательном соблюдении условий хранения и транспортировки

Хранение и транспортировка

- Материал необходимо хранить и транспортировать при температуре от +5°C до +35°C и относительной влажности воздуха 40-65%, в оригинальной, невскрытой, герметично закрытой, чистой таре, в вертикальном положении крышкой вверх, предохраняя от влаги, тепла и прямых солнечных лучей, на расстоянии не менее 1,5 м от нагревательных приборов, и не менее 0,5 м от наружных стен, в местах, недоступных для детей, отдельно от пищевых продуктов.
- Допускается транспортировка при температуре до минус 30°C. Продолжительность транспортировки при отрицательных температурах не более 5 суток, при условии, что количество циклов замораживания-оттаивания будет не более 5 (1 цикл не более суток).
- Чтобы сохранить потребительские свойства замороженного материала, не ускоряйте его оттаивание нагревательными приборами. Материал размораживайте при комнатной температуре не менее 24 часов. Форсированное оттаивание может привести к нарушению свойств и характеристик материала. После полного размораживания тщательно перемешайте материал.
- Длительное замораживание может привести к повышению вязкости состава. В результате для нанесения такого состава потребуется больше материала, чем обычно.
- Производитель не несет ответственности за порчу продукта, если она была вызвана нарушением

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

В процессе хранения материал может расслоиться, в нем может образоваться осадок или пигмент может всплыть. Это нормальное явление, которое не влияет на качество материала. Перед использованием материал необходимо тщательно перемешать.



Коллекция



Векра



Позвонить



Корзина

Внимание

После вскрытия заводской упаковки, материал использовать в течение 30 суток.

Хранение открытых вёдер

Чтобы продлить срок хранения материала, оставшегося после завершения работ, необходимо перелить/переложить его в меньшие ведра, в которых между материалом и крышкой будет минимальное расстояние. Это необходимо для того, чтобы в ведре оставалось как можно меньше воздуха. После перемещения материала в новое ведро, необходимо накрыть его пищевой пленкой, чтобы предотвратить испарение влаги. Затем необходимо плотно закрыть крышку, чтобы предотвратить попадание воздуха в ведро.

На новом ведре необходимо указать название материала, производителя, код цвета и дату последнего использования. Это поможет в будущем определить, пригоден ли материал для дальнейшего применения.

Меры предосторожности

- Работайте в хорошо проветриваемых помещениях. После нанесения обеспечьте вентиляцию закрытых помещений до полного высыхания покрытия.
- При работе используйте спецодежду и средства индивидуальной защиты органов дыхания, зрения, кожных покровов (перчатки, очки, респиратор). Не допускайте попадания материала на кожу, глаза, органы дыхания. В случае попадания в глаза немедленно промойте большим количеством воды и немедленно обратитесь к врачу, при попадании на кожу немедленно смойте большим количеством воды с мылом.
- Материал пожаровзрывобезопасен вследствие отсутствия органических растворителей.
- При работе с материалом не принимайте пищу и напитки, не курите.
- При нанесении распылением, избегайте вдыхания паров и аэрозоля.
- При выполнении работ, руководствуйтесь требованиями безопасности, установленными ГОСТ 12.3.035-84 «ССБТ Работы окрасочные. Требования безопасности».

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Внимание

Номер партии, дата изготовления, объём и цвет указаны на стикере.



Маркировочный стикер сохраняйте до полного использования материала.



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

Внимание

Если вы, в нарушение инструкции, решите разбавить материал водой, имейте в виду, что это приведёт к изменению его цвета и ухудшению эксплуатационных свойств. При добавлении воды изменяются концентрация и пропорции компонентов состава, вследствие чего снижаются характеристики материала. У колерованного материала также изменится оттенок, поскольку вода уменьшает концентрацию пигментов. Степень изменения цвета и свойств зависит от количества добавленной воды.

Внимание

Не предназначен для нанесения на полы, тротуарную плитку и другие поверхности, подверженные истиранию.

Внимание

Цвет на экране монитора или другого гаджета может отличаться от реального цвета. Это связано с разной цветопередачей различных устройств.

Внимание

Цвет и внешний вид материала, представленные в каталоге или другой рекламной продукции, являются приблизительным. Они не являются точной копией цвета и внешнего вида, которые вы получите в результате нанесения, так как на них влияет множество факторов: рука мастера, техника нанесения, толщина слоя, выбранный эффект, освещение, колеровка, партия материала и другие.

Важно:

Не используйте цвет из каталога как эталон для сравнения.

Не принимайте окончательное решение о цвете, основываясь только на его представлении в каталоге.

Перед окрашиванием всей поверхности обязательно сделайте пробное нанесение на небольшом участке. Это позволит вам увидеть, как будет выглядеть цвет в реальных условиях на вашей

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

Освещённость. При ярком освещении цвет будет казаться более светлым, а при тусклом - более темным.

Блеск материала. Глянцевые поверхности отражают свет, что делает цвет более ярким. Матовые

поверхности поглощают свет, что делает цвет более приглушённым.



Коллекция



Веера



Позвонить



Корзина

Фактура поверхности. Рельефная фактура поверхности может усиливать или ослаблять восприятие цвета.

Декоративный эффект. Некоторые декоративные эффекты, такие как патина, могут изменять восприятие цвета.

Чтобы убедиться, что выбранный цвет вам подходит, рекомендуем провести пробное окрашивание небольшого участка поверхности и оценить результат при разном освещении и после полного высыхания образца.

Внимание

В целях совершенствования технологий, производитель сохраняет за собой право вносить изменения в продукцию, не затрагивающие её основные характеристики, вносить изменения в данное техническое описание. Техническое описание не отменяет соблюдение строительных норм и правил РФ и не заменяет необходимую для данного вида работ профессиональную подготовку исполнителя. Изготовитель не несёт ответственности за несоблюдение технологии при работе с материалом, а также за его применение в целях и условиях, не предусмотренных настоящим техническим описанием. При сомнении в возможности конкретного применения материала испытайте его самостоятельно или проконсультируйтесь с изготовителем. Техническое описание, а также неподтверждённые письменно рекомендации, не служат основанием для безусловной ответственности изготовителя. С появлением настоящего технического описания, все предыдущие становятся недействительными.

Все прочностные характеристики указаны для образцов продукции, выдержанных в течение 28 суток.

В данном документе приведены средние или приближенные значения показателей. В отдельных партиях наших продуктов из-за использования натурального сырья показатели могут незначительно отличаться, что не влияет на качество продукта.

Лакокрасочная система

Грунтовка глубокого проникновения AlterItaly Primer PRO. Если основание впитывающее. Расход на один слой: 0,075-0,120 л/м² (до 13 м²/л). Количество слоёв: 1.

Cookie и аналитика

Мы используем cookie Яндекс Метрики, чтобы понимать, как посетители пользуются сайтом, и оценивать рекламу. Счётчик включится только после вашего согласия. Технически необходимые данные (корзина, введённые контакты, идентификатор чата) хранятся в вашем браузере в любом случае.

[Политика](#)

AlterItaly · SILK PLASTER · +7 495 268-07-70 · office@silkplasters.com



Коллекция



Векра



Позвонить



Корзина